



FORRYKENDE SANKSEKTETT: I Pust synger (f.v.) Jostein Hasselgård, Elisabeth Anvik, Mads Iversen, Anne Hilde Grøv, Jorunn Lovise Husan og Håvard Gravdal. FOTO: SVEIN ERIK STRANDE

Tok pusten fra publikum

GJØVIK: Vokalen-semblet Pust leverte et forrykende program i en og en halv time uten pause og musikalsk ledsagelse.

ny innpakning, men her var den Prøysenske stemning lettere å kjenne igjen.

Internasjonalt anerkjent.

A cappella ensemblet fikk svært god kontakt med salen. Kontakten med de fleste var allerede etablert. Tidligere på dagen hadde de seks delt seg i grupper og deltatt i undervisningsopplegg med folkehøgskolens elever. Jostein Hasselgård var nok spesielt populær. Han er nå lærer på skolen

og har tidligere vunnet den norske Grand Prix-finalen og endte på fjerdeplass i den internasjonale.

Spelemannsprisnominasjon i åpen klasse i 2007 samt førstepris ved Tampere Vocal Music Festival i Finland viser også hvilket kvalitetsnivå Pust ligger på. I tillegg ble de også nominert til The Contemporary A cappella Recording Award (CARA) for beste a cappella jazz-album i 2007.

Svein Erik Strande

Det eneste som minnet om musikkinstrument var taktfaste trommerytmer utført med en finger på mikrofonen. Ellers var all lyd laget med pust, men du verden så flott det ble likevel. Det skal visstnok være vanskelig å synge a cappella, men dette var meget bra. Uten å ha noen erfaring med sjangeren hverken fra sal eller scene, vil jeg påstå at dette må ligge i toppklasse.

Det er rart at denne sekstetten ikke har fått mer publisitet enn de har fått. Den bør komme.

Stor variasjon

Det var mye nytt å oppleve under lørdagens konsert på Viken folkehøgskole. For en som har sin beste musikalske minner fra 50-tallet er det ikke ofte at nyheter fenger. Men Pust gjorde nettopp det. Alt var egentlig nytt. Nye låter skrevet av og for ensemblet. Eller kjent materiale med nye arrangementer. Helene Hårefroken danset ikke så lett på tå lørdag. Nei, hun hoppet og spratt så lekent i Pusts versjon at det var en fryd. Slipsteinszeilisen kom også i